

SFV BLADET

Årgång 46
November 2014



Underlagets svåra rassel
ställde till ett väldigt trassel.

Läs om SFV:s dansresa till Isle of Wight på s. 8-11!

Svenska Folkdansens Vänner

INNEHÅLL

Årssammanträdet 2014	3
SFV:s styrelse och funktionärer	4
Inbjudan till ljusstöpning på Uttringe	5
Dansprogram hösten 2014	6
Inbjudan till arbetshelg på Uttringe	6
Inbjudan till Lilla Julafton	7
Dans till SFV:s cd-skiva på Uttringe	7
Dagbok från dansresan till Isle of Wight	8
Samtal med en SFV-profil: Kjell Boman	12
Torkel Westling – till minne	14
Arbetshelgen i oktober 2014	15
Herrarnas Middag 2014	16
Inbjudan till nyårsfirande på Uttringe	17
Nya adresser	17
Annons för GFV:s jubileumsbok	18
Värt att veta	19
Viktiga datum	20

Fotografer i detta nummer: Erik Dalhammar s. 1;
Inga Nathorst s. 3 nederst; Bertil Norberg s. 3 överst, 12, 16;
Andrew Cleeve s. 8; Marita Nilsson s. 9, 11; Gunnar Sundin s. 15

OBS: Alla fotografierna, och fler därtill, kan ses på SFVs hemsida
www.folkdans.org

SFV-bladet är Svenska Folkdansens Vänners medlemstidning,
som utkommer fyra gånger per år: i februari, maj, september
och november.

Redaktörer: Lotta Norell och Monica Norberg
bladet@folkdans.org

Redaktionen förbehåller sig rätten att redigera och
vid behov korta insända bidrag.

Noteringar från årssammanträdet 2014



Tack för de elva ljuva åren!

Gunnar Sundin avgick från sin post som SFV-bladets redaktör efter mångårigt idogt och förtjänstfullt arbete. Han fick varma applåder av de församlade medlemmarna, och uppvaktades senare av styrelsen med en ätbar present.

Redaktionen består nu av Lotta Norell och Monica Norberg, vilkas första gemensamma SFV-blad ni nu har framför er. (Gunnars ande svävar dock även över detta nummer, i form av hans sedvanligt fyndiga rimmade bildtexter.)

Allt material till SFV-bladet kan från och med nu sändas till en gemensam e-postadress, som når oss båda samtidigt:

bladet@folkdans.org

Den som inte kan eller vill skicka text via e-post, når oss givetvis även med snigelpost:

Lotta Norell, Fyrverkarbacken 40, 112 60 Stockholm • 070-734 79 23
Monica Norberg, Fridhemsgatan 33A, 112 40 Stockholm • 070-653 87 90

På årssammanträdet meddelades även följande:

Vid sitt sammanträde sommaren 2014 beslöt utdelningsgruppen för Fredrik Malms Guldump att utmärkelsen skulle tillfalla Bertil Norberg.



Motiveringen lyder som följer:

Fredrik Malms Guldump skall, för den närmaste treårsperioden, innehas av Bertil Norberg för all den omsorg och möda han nedlagt på att vårda och underhålla Uttringe.



SFV:s styrelse och funktionärer

verksamhetsåret 2014/2015

STYRELSE

Ordförande	Anders Roland
Vice ordförande	Stig Boman
Dansledare	Kerstin Lagerström
Kassaförvaltare	Göran Norell
Sekreterare	Erik Dalhammar
Övrig ledamot *	Barbro Reine
Övrig ledamot **	Jonas Sjöberg

* *Särskilt ansvar för strategifrågor*

** *Särskilt ansvar för Uttringes långsiktiga förvaltning*

FUNKTIONÄRER

Vice dansledare	Einar Lilliestierna
Biträdande dansledare	Gunnar Benediktsson, Marianne Behrens, Berit Blomberg, Karl-Erik Elestav, Anders Fjellström, Marlène Gunnelin, Barbro Hammarberg, Marita Nilsson, Anders Roland, Margareta Wiberg Roland
Dräktförvaltare	Maria Wallén
Biträdande dräktförvaltare	Kerstin Lagerström
Biträdande kassaförvaltare	Bailey Tysklind
Klubbmästare	Erik Larsson
Biträdande klubbmästare	Carl Anlér, Marlène Gunnelin, Anna och Bengt Hedberg, Marianne Rönnblad
Musikanförare	Olle Egerstrand
Biträdande musikanförare	Hans Boman
Redaktörer SFV-bladet	Lotta Norell och Monica Norberg
Biträdande sekreterare	Inger Klingenstierna
Arkivarie	Lars Thörnblom
Uttringebokningar	Erik Dalhammar (tills vidare)
Webbmaster	Erik Dalhammar
Ljusstöpningsansvarig	Maria Axelsson

NUN (Nya UttringeNämnden)

Avtalsfrågor, juridik, samordnare
Byggfrågor, utformning
Inventarier, invändig skötsel
Utvändig skötsel
Yttre skötsel, tomt och uthus

Jonas Sjöberg
Lena Sjöström Larsson
Marianne Rönnblad
Jörgen Wohlert
Bertil Norberg

REVISORER

Revisor
Revisor
Revisorssuppleant

Eva Karin Möller
Eva Ohlsson
Ulrika von Weisz

VALBEREDNING

Sammanställande ledamot,
medlem minst 10 år
Ledamot, medlem 9–5 år
Ledamot, medlem 4–2 år
Ledamot, medlem minst 2 år
Ledamot, medlem minst 2 år

Ea Hamilton
Gunnar Benediktsson
Eva Carnestedt
Cecilia Herbst
Marianne Behrens



Lördag 22 november

samlas vi på Uttringe för att enligt traditionen stöpa ljus för nästa års behov, julpyssla inför Lilla Julafton och ha trevligt tillsammans.

Ta gärna med sparade ljusstumpar!

Vi sätter igång vid 10-tiden på förmiddagen och äter en enkel lunch vid lämpligt tillfälle. Anmäl er senast torsdag 20 november till

Maria Axelsson: mcaxelsson@hotmail.com / tel. 08-532 555 09
eller

Inger Klingenstierna, tel. 08-531 718 49

VÄLKOMNA!

Dansprogram november 2014 – mars 2015

November	20	Menuett
	27	Skrälåt
December	4	Skrälåt
	11	Fryksdalspolska
Januari	15	Gavott
	22	SFV bakmes
	29	Ingen dansövning (SFV Alpina)
Februari	5	Övrabykadrilj
	12	Polka och bakmes från Kall
	19	Engelsk kadrilj
	26	Klubba
Mars	5	Åttamanengel
	12	Vägen till ön
	19	Fyrtur med keding
	26	Schubertvals

Vårterminens återstående dansprogram presenteras i nästa SFV-blad. Välkomna till dansövningarna mellan 19.00 och 21.00 på Brunnsgatan 26! Portkod 9369+OK.

Dansledet genom
Kerstin Lagerström

Att notera i era nya almanackor:

Arbets- och vintersporthelg på Uttringe
14–15 februari 2015

Mer information kommer att sändas ut
via e-post!

LILLA JULAFTON 2014

Dags igen för Lilla jul på Uttringe, med bl.a. julgran, dignande julbord, tomte, Lasse går i ringen och andra danslekar. Alla som övernattar kan få ingå i, eller avnjuta, söndagsmorgonens Luciatåg.

Många tycker att förberedelserna är minst lika roliga som själva festen, varför det som vanligt beredes möjlighet att komma ut redan på fredagen eller kanske bidra med något som berikar julbordet. Meddela gärna detta till Klubbmästaren för planeringens skull.

Tid: Lördag 6 december, festligheterna börjar vid 17-tiden

Klädsel: Folkdräkt (kontakta dräktkammaren i god tid om du vill hyra dräkt)

Anmälan: Senast 30 november till Erik Larsson, erla01@telia.com • tel. 08-755 79 40
Anmäl också gärna om du vill övernatta.

Uttringes önskelista kommer senare att finnas på SFV:s hemsida. Tomten önskar sig som vanligt frukt och godis.

Varmt välkomna önskar Klubbmästariet!



SFV:s cd-skiva visade sig vara inkorrekt när vi på Isle of Wight försökte instruera Halländsk kadrilj med hjälp av den. Hur kunde nu detta ha gått till? Vi dansade ju i strumplästen under inspelningen för att takten och dansen skulle bli korrekt. Ja, någonstans därefter har en repris eller så fallit bort, när teknikern satte ihop det hela. Vi hoppas att det bara är den dansen som har blivit fel! Men för att försäkra oss om det bör vi dansa igenom alla låtarna på skivan, och därför inbjuder jag härmed hugade dansare att komma till Uttringe

lördag 17 januari 2015 kl. 10.00

Anmäl er senast torsdag 8 januari, helst till SFV:s webbplats, eller till mig: margareta.wiberg.roland@telia.com • tel. 070-268 42 94

Gemensam lunch kommer att ordnas. Glöm inte dansskorna!

Maeta

DAGBOK FRÅN DANSRESAN TILL ISLE OF WIGHT



Dansare, musiker och trunkbärare:

Lena Andersson, Marianne Behrens, Sara & Gunnar Benediktsson,
Janne Berg, Gunilla & Stig Boman, Erik Dalhammar, Olle Egerstrand, Karl-Erik Elestav,
Kristina Ericsson, Marlène Gunnelin, Barbro Hammarberg, Sven Ivansson,
Inger Klingenstierna, Kerstin Lagerström, Margareta & Magnus Larsson,
Else-Marie & Lennart Meldahl, Marita Nilsson, Anders Roland, Lise-Lotte & Jonas Sjöberg,
Gunnar Sundin, Margareta Wiberg Roland, Ingrid Widell, Björn Zettersten,
Agneta Åberg, Anita Wilson, Chris Wilson.

26/9: Efter lite lagom mängd träning kom vi till Arlanda för att påbörja vår resa till Isle of Wight. Maeta höll koll på att alla var där, och efter självincheckningen fick vi ta en omväg till passkontrollen längst bort i hallen och sedan vandra tillbaka till vår gate. Det gjorde ingenting – vi hade gott om tid, de flesta tog sig nog en andra frukost innan vi fick gå ombord.

Väl framme på Gatwick i London började äventyret. Det var svårt att komma igenom passkontrollen, den är automatisk men man måste göra rätt. Toalettbesök är givetvis ett måste när man ändå väntar på väskorna, och någon utlöste larmet på handikapptoaletten. När alla hade fått sina väskor saknades två dansare, men de kom snart till rätta.

Sedan styrde vi kosan mot den fina turistbussen som skulle köra oss från flygplatsen till Isle of Wight och Yarmouth där vi ska bo. Vi åkte via Portsmouth på smala vägar kantade av fantastiska, höga häckar. Bussen tog oss med på färjan från Portsmouth till Fishbourne, en kort resa på 40 minuter.

Framme i Yarmouth väntade oss en liten välkomstkommitté: Susanne (Attes kusin) och hennes man Steven samt Cilla, som också är svensk. Det bjöds på välkomstdrink och middag på The Mill, där de flesta skulle bo. Huset

är fantastiskt och väldigt intressant, vi bodde i två- eller tre-bäddsrum på våning 1 och 2. I bottenvåningen fanns ett kök där alla kunde sitta och äta,



Högst där uppe fick man svindel
särskilt om man såg en spindel.

samt ett stort badrum. På våning 3 var det lågt i tak, flera rum och ännu ett stort badrum. Översta våningen innehöll ännu fler rum och där var det säkert 3,5 m i takhöjd och en fantastisk utsikt. (Det var fler än vi som bodde här: små möss och spindlar.) Några av oss bodde på de betydligt bekvämare och flottare hotellen Belmont och The Admiral.

Vi gjorde stan i mörkret efter middagen, Steven visade oss var pubar och restauranger finns, och vi gick ut och tittade på fiskare på piren.

27/9: Dags att mjuka upp dansmusklerna, vi tränade alla danser på grus inför eftermiddagens uppvisning på The Sailing Club. Lunchen blev fish and chips för de flesta. Vi och The Scottish Dancers dansade och bjöds på Afternoon Tea med scones och fruktkaka.

På kvällen tog vi lokalbussen nr 7 till Wellow Institute, nära där Susanne och Steven bor, för att äta och dansa tillsammans med våra värdar. Maeta höll tal och Atte instruerade några av våra danser, och vi fick lära oss ett par av deras danser. En del liknade dem som vi lärde oss på Bornholm förra året.



Nu, när klockan slagit tre
bjöds på eftermiddagste.

28/9: Vi började dagen med egenplockade björnbär, de fanns vilda i mängder. Sedan for vi med minibussar till Sweetcorn Fayre i

Arreton, där vi gjorde tre uppvisningar: en på grus mitt bland matstånden och borden (vi hörde inte musiken), en på betong (där var det faktiskt lite folk som ville titta) och en på gräs (där försökte en traktor överrösta musiken).

Här var vi bara tvungna att äta en stor nygrillad majscolv – men det var inte lätt att äta fint och låta bli att spilla ner dräkten! Innan vi åkte därifrån hann vi lyssna på ett liveband och ett rockband med säckpipa "Wight Hot Pipe" och ta en öl. Kvällen var fri för egna aktiviteter.

29/9: Morgonen var dimmig och man vaknade av mistlurar. Idag skulle vi ut på en gemensam vandring. Vi tog Topless-bussen till The Needles. Där utanför kusten finns fantastiska klippor och en gammal militäranläggning.

Därifrån vandrade vi till ett monument över hovpoeten Tennyson (som bl.a. skrev nyårsdikten "Ring, klocka, ring". Den underbara vandringen över hedar med en fantastisk utsikt fortsatte till Dimbola Lodge, där lunchen intogs. Där finns ett museum med bilder av Margaret Cameron (pionjär inom 1800-talets fotografi), och utanför står Jimi Hendrix staty. På vägen hem skiljdes vi åt: några gick, några tog bussen och några fick skjuts och fick se lite mer på köpet.

På eftermiddagen var vi på The Royal Solent Yacht Club där vi fick en föreläsning om Yarmouth och öns historia, mycket bra och intressant. Efteråt gick vi upp en trappa för att ta en öl och titta på havet.

Kvällen fri, några av oss var på The Rocks och åt något som liknade täljstensbiff men på lavasten.

30/9: I dag var det ett tufft schema, ut och handla några mackor för att hinna få i oss något emellan passen. Nu tog vi skolbussen till Carisbrooke, ett gammalt slott, för första uppvisningen. Här fanns det lite turister (mest skolklasser) som tyckte att vi var roliga att titta på. Vi hann ta en snabb promenad uppe på ringmuren för att beundra utsikten och ta ett gruppfoto. Sedan vidare till Osborne House, byggt 1845 som sommarresidens till drottning Victoria och prins Albert. År 1901 dog drottning Victoria här, och då slutade kungafamiljen att använda huset. Det blev i stället upplåtet som kontor och mäss åt en kadettskola. Den flyttade ut 1921 och numera är Osborne House ett museum. Här gjorde vi den sista uppvisningen på resan, det var rätt mycket folk, och vackert väder.

Här fanns mycket att se, man fick välja lite. Några av oss ville bada här, så det gjorde vi medan andra besökte det Stora huset, de var till och med uppe på taket och blev fotograferade där av någon tidning tror vi.

Det fanns också ett mindre hus, Swiss Cottage, som byggdes åt kungabarnen, där prinsessorna fick lära sig att baka, laga mat och servera te inomhus, medan prinsarna fick tillverka och bygga saker utomhus.



Denna dansplats den låg flott
tätt intill ett kungligt slott.

Bråttom tillbaka till The Mill för att äta mackorna vi hade köpt på morgonen. Byte till civila kläder – ja, inte vad som helst, vi flickor var tvungna att ha kjol. Vi skulle nu på "get together" med Caledonian Society i Newport. Vi fick lära oss flera nya danser och Atte instruerade Halländsk kadrilj. Dessutom visade Karl-Erik och Kerstin Slängpolska.

1/10: Sista dagen och egna aktiviteter. De var flera av våra

vårdar som nu erbjöd sig att visa oss runt lite på ön. Så vi var med i en grupp på åtta personer som tog bussen från Yarmouth till Newport för att bli mötta vid busstationen. Därifrån gick vi en stadsvandring som avslutades vid Quay Art för titta lite på hantverk från ön och få något att äta.

Här blev vi varse att några som var kvar i Yarmouth hade annat att tänka på. Olle hade blivit av med pengar och pass, men var? Våra nya vänner hade kontakt med skolan vi varit på kvällen innan – och där låg hans midjeväska kvar, puh! Några var alldeles ovetande om bryderiet, de hade fått följa med Steven på en seglats över till fastlandet, andra var ute på cykelturer med mera.

Till lunchen, som intogs i Ventnor på Spyglass Inn, blev vi ett större sällskap på tolv personer. Sedan fortsatte vår resa utmed kusten ända bort till White Cliff Bay. Det blev många stopp och roliga äventyr med bland annat karpdammar, besök på en cricketanläggning, afternoon tea med whisky, Devil's Chimney (en riktig djungel), massor av olika hus där kända författare hade bott, krocket på engelskt vis. Vi fick också lära oss att man inte ska äta björnbär efter den sista september, för då bor djävulen i dem!

I mörkret uppe på Culver Cliff såg vi på Spinnaker Tower i Portsmouth som lyste vackert. Dags igen för en bit mat, vi provade den nyrenoverade restaurangen Hare and Hounds i närheten av Carisbrooke. Därefter var det dags att säga hej och tack på busstationen i Newport. Men tydligen var vi inte tillräckligt trötta, eller så ville vi inte att allt ska vara slut. Väl hemma i Yarmouth gick vi och tog en öl innan puben stängde. Oj, vi hade nästan glömt att vi hade Olles pengar och pass, han satt uppe och väntade!

2/10: Dags för hemresa, vi måste upp tidigt för att lämna The Mill senast 10:00. Vi behövde inte städa, bara packa ihop våra saker och lämna handdukarna i en kasse. Bussen kom och hämtade oss på parkeringen där vi hade blivit avsläppta sex dagar tidigare. En liten avskedskommitté var på plats, fotade och vinkade av oss. Resan hem gick väldigt fort, alla var nog ganska trötta, men nöjda.

STORT TACK till Susanne och alla andra på Isle of Wight, Maeta, Karl-Erik, Janne och Lise-Lotte – och givetvis alla fantastiska SFV:are.

Vi som har haft sömlösa nätter för att anteckna var



Bakom dem ser man en fin och rent kunglig badmaskin.

Marita och Marianne

Samtal med en SFV-profil

Du som var på SFV:s årssammanträde i september hade chansen att träffa en vital gentleman i sina bästa år: Kjell Boman, medlem sedan 1938 och fortfarande aktiv då det händer något i SFV. Redaktionen beslöt att göra Kjell till SFV-bladets profil i det här numret och bad honom om en pratstund.

Kjell har mycket att berätta om dansen och musiken i SFV och om livet på Uttringe under flera decennier. Han fick som tonåring höra talas om SFV via sin storebror Erik, vars vänkrets intresserade sig för musik och skrev och framförde spex. Genom dessa vänner kom Erik ut till Uttringe på trettioalet. Erik skrev spexet Huttringarna, en pastisch på folklustspelet Värmlänningarna och med samma musik. Det framfördes ett antal gånger på Uttringe. Kjell fick följa med broder Erik till Uttringe, och sedan var han fast. Även Kjells syster Carin, mest känd som Dosan, blev medbjuden som gäst vid 22 års ålder. Dosan hade bra gehör och kunde direkt spela de låtar som hon hade hört. Detta blev väldigt populärt, och Dosan var snart flitigt anlitad som pianist till dansen.

I slutet av trettioalet ändrades en del på Uttringe, de dittills flitigaste deltog i mindre omfattning och kom gradvis att ersättas av nya gäng. Under kriget användes en del av Uttringe som förråd. I gillestugan t.ex. stod saker, som hade med beredskapen att göra. Kjell blev fogde på Uttringe 1941. Det var ett tricksande att få ihop gänget. Många av pojkarna låg i beredskap på annan ort. De som var kvar kom ändå till Uttringe på helgerna. Under ransoneringstiden var det alltid knytkalas för att man skulle få ihop en middag. Gösta Widberg, som bodde i grindstugan, fiskade och ofta kunde man köpa fisk hos honom. Om han inte hade fiskat själv så kunde han ta med fisk från den fiskaffär i Rönninge, där han arbetade. Hans fru Vera hjälpte till med städning och disk på Uttringe. Tallrikar, glas och bestick sköljdes efter måltiderna och sattes in i ett skåp ovanför diskbänken. Eftersom det inte fanns vatten indraget i huset förrän 1946 hämtades vatten i pumpen (den vid flaggstången) och värmdes på vedspisen. Vera fixade sedan disken efter helgen. Det kunde ta en hel dag för henne att diska.

Kallt var det också under krigsåren. Man eldade med ved i alla rum. Gösta Widberg satte i gång på lördagsmorgonen för att det skulle vara någorlunda varmt då man kom ut. Det gick åt mycket ved, men det fanns resurser på nära håll. Ett 20-tal alar vid stranden sågades ned, Gösta Widberg späntade upp



Tur är det väl att det finns sådana som mycket minns.

och lade upp ett vedlager. Strandpromenaden blev vackrare, utsikten från verandan vidgades och huset blev varmare!

Mycket skoj hände på Uttringe – flickor och pojkar kunde övernatta under samma tak, bara det! Kjell berättar om de "förkläden" som alltid var med på Uttringe i tidernas begynnelse, till exempel Carl Ramström (Calle Ram) och hans hustru Issa, som satte tonen för umgänget på Uttringe. Det fanns en hel del oskrivna regler för vistelsen!

I mitten av 40-talet spelades mycket kammarmusik. Den kände violinisten (sedermera professorn) Leo Berlin var bara 17 år när han spelade på Uttringe. Kjell, som alltjämt träffar honom då och då, berättar att Leo har det som ett kärt minne. Åke Kåell transponerade kammarmusik för stråkkvartetter till blockflöjtsensemble: det spelades blockflöjt flitigt på Uttringe, vilket drev somliga medlemmar ut på långa, stärkande promenader ...

Förutom dans och musik ägnade man sig också åt olagliga bolag, t.ex. ABUP (Aktiebolaget Uttringe Pump) där människor i staten kunde ägna sig åt galenskaper på kvalificerad nivå, säger Kjell.

År 1946 var det besöksrekord på Uttringe, men sedan gränserna öppnades efter kriget började man resa igen, och Uttringe besöktes inte av lika många som tidigare.

Kjell var en flitig dansör på dansövningarna. Det var veckans samling, som man såg fram emot. Alltid på torsdagar. I början ägde dansövningarna rum i gymnastiksalen på Kungsholmens läroverk. Uhret, dvs. kulturpersonligheten Elsa Uhr, spelade piano. Dansledarna, bland andra Nisse Lundström och Topsy Norén, instruerade nybörjare under dansövningarnas första halvtimme. Under kriget var det många som kom till dansövningarna – oftast blev det tre till fyra kadriljer.

På den tiden och många år framåt valdes man in i föreningen genom en rekommendation av en medlem. Endast jämna par valdes in och ofta var det flera flickor, som fick stå på väntelista för att få börja – ja, om de inte hade tvingat dit någon egen kavaljer förstås, som Kjell uttrycker det.

Kjell dansade som sagt flitigt, men hade på grund av sitt arbete inte möjlighet att följa med på några längre dansresor utomlands. Hustru Torun var däremot med på resor till Island och Färöarna. Men det var många uppvisningar i Sverige också, där även SFV-kören ofta var med. Danslaget var bl.a. i Bunge på Gotland, och flera år i rad hölls dansuppvisningar i Rönninge på midsommaraftonen, och sedan fortsatte man dansandet på Uttringe. Midsommardagen dansade och festade man hos familjen af Klintberg på Vretaberg, på andra sidan Uttran.

Fyra gånger om året var det Lekstuga. Vårlekstugan hölls på Uttringe, och de övriga på Skansens Högloft. Jullekstugorna ägde rum på Skansen och hörde till de mest välbesökta, ofta med närmare 100 deltagare. Jullekstugan började med kaffe med dopp, sedan dansade man ett par timmar och därefter

bjöds det på supé. Bland medlemmarna fanns det flera duktiga spelmän, som spelade på lekstugorna.

Kjell har alltid tyckt att det är kul att dansa. Skrälåt och Daldans är lite extra roliga med sina många turer. Bakmes minns han gärna också som en lite annorlunda dans. Kjells bror Erik, som arbetade på Operan, tog med sig en rysk balettmästare till en dansövning en gång. Bakmes väckte dennes särskilda uppmärksamhet.

Vad tänker då Kjell om folkdans och framtiden? Folkdans är inte lika inne numera, och ska den bevaras kan den inte vara som ett museum utan måste utvecklas på ett eller annat sätt. Kjell jämför gärna med folkvisan, som ofta ligger till grund för kammarmusik.

Sista frågan till Kjell: Vad har SFV betytt för dig? Han svarar: "SFV är en del av min kultur."

Lotta Norell

Torkel Westling – till minne

Torkel Westling har lämnat oss. Han blev 86 år. Närmast anhöriga är Maj-Lis och tre barn med familjer.

Torkel blev gift in i SFV. Maj-Lis, som tidigare varit medlem i ungdomsgruppen, den så kallade BK, ville vara med om SFV:s 90-årsjubileum hösten 1983, och återinträdde då i föreningen. Kort tid därefter, våren 1985, blev den ditintills motsträvige Torkel även han medlem. Maj-Lis och Torkel blev sedan flitiga deltagare i SFV:s dansövningar och lekstugor. Torkel hade gåvan att, gärna i de svårare passagerna, avlåta sig en kommentar som gjorde att stämningen blev mycket uppsluppen. Denna gåva odlade han gärna även på lekstugor och andra fester genom att hålla inspirerade tal.

Torkel var ju ingen ungdom när han kom med i SFV, men han hade en omtyckt förmåga att kunna umgås med medlemmar över åldersgränserna. Han var inte svår att få att acceptera förtroendeuppdrag i föreningen. Han bidrog på ett uppskattat och kunnigt sätt i moderniseringen av SFV:s stadgar när han, Maria Wallén och Göran Hammarberg utgjorde arbetsgruppen. Detta arbete ledde så vidare till arbetet med att planera för framtiden genom att undersöka och bearbeta förutsättningarna för en avstyckning av tomten runt Grindstugan på Uttringe.

Vi är idag många som med sorg och saknad minns Torkels glada uppsyn, hans underhållande kommentarer och tal och hans kunniga och engagerade inlägg i de administrativa uppgifterna i SFV. Han var en sann glädjebringare.

Göran Hammarberg och Gunnar Benediktsson



Arbetshelg 10-12 oktober 2014

Några av oss åkte ut redan på fredagskvällen. Det är så mysigt att vakna på Uttringe, och denna lördagsmorgon var det strålande väder. Söndagen gick dock i regnets tecken.

Som vanligt började det fixas i olika hörn. Några av oss tog "gör-tag", som min pappa alltid sa, med röjningen av vinden. Rostiga sängbottnar baxades ner, attiraljer till Uttringestämmor sorterades, och mycket lades på flaket för att forslas till tippen. Det blev två lass och en luftigare vind! Ännu finns det saker kvar att slänga där uppe, men vi börjar se en ljusning.



Ifrån vinden allsköns skräp slängdes upp på bilens släp.

Arbetet med sängarna fortsatte. Nu är åtta över- och åtta undersängar breddade och utrustade med nya sängribbor och madrasser.

Det röjdes och eldades sly samt en del av det vi hittade på vinden, som bl.a. de gamla sängfötterna av trä. Jag minns när vi var så många som sov över att vi fick lov att bära ner sängbottnar och -fötter från vinden!



En madrass med rätta bredden packas upp till nya bädden.

Kristina Ericsson var alldeles salig över att få tvätta fönster med Marianne Rönnsblads fönsterputs-hjälp. Har du köpt en egen redan, Kristina?

Fönstren i gillestugan mot gårdsplanen målades utvändigt, och sista delen av verandaräcket slutmålades. Äpplena plockades ner. Är du sugen på Ribston?

När du nästa gång kommer till Uttringe: titta in i köket och se ifall du upptäcker något nytt! Tips: titta

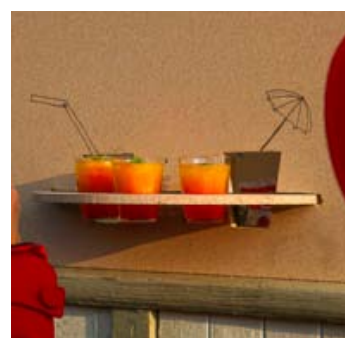
direkt till höger innanför dörren. Ja, just det, en ny rostfri bänk i samma höjd som resten av köksbänken. Toppen!

Förutom att allt som nämnts ovan utfördes hade vi som var med (som mest var vi 17 personer) många trevliga pratstunder och härliga måltider tillsammans. Välkommen du med vid nästa arbetshelg!

Maeta

Uttringekrysset - HM 14

När jag anlände till Uttringe hade festligheterna redan börjat. Alla hade försett sig med läskande dryck från den fiffigt konstruerade drinkautomaten, där man även kunde välja vilken sorts musik som skulle serveras till drinken.



I inbjudan till festen stod att man gärna fick ha på sig "någon tidstypisk detalj", och bland gästerna syntes såväl flappers som hippies (nåja, i alla fall en). Damerna hade blivit indelade i lag om tre personer, som skulle vandra runt till olika stationer och tillsammans lösa ett melodikryss med hjälp av låtar som spelades upp på små apparater.

När alla mer eller mindre färdiglösta kryss lämnats in, blev vi damer tilldelade varsin bokstav, och sedan fick vi komma in i huset. På golvet i salen hade man ritat upp ett stort korsord, där vi med hjälp av våra bokstäver och diverse musikaliska ledtrådar skulle hitta våra kavaljerer. Det var förmodligen den roligaste bordsplacering jag varit med om!



Maten var utsökt, och mellan rätterna fick vi tillfälle att lösa korsord som var utlagda på borden. Jag lärde mig åtskilligt nytt före efterrätten – bland annat (tack vare min bordskavaljer) – var man sover bäst på en Finlandsfärja.

Man sjöng mycket – bland annat om Rosa på bal*, det önskvärda i att leva och dö på Uttringe samt det trevliga med damer och herrar. Två herrar sjöng den smöriga japanska *Ue wo muite arukou* med stor inlevelse.

Damerna tackade för maten och underhållningen genom att framföra ett potpurri av några specialskrivna sånger från tidigare HM-tillfällen.

Så småningom började många röra sig ut i salen för att dansa foxtrot under det att många herrar diskade och andra ställde sig i en klunga utanför toaletten för att småprata och vara i vägen på trevligast möjliga sätt.

Något senare framförde en herre en dramatisk sång om tandläkare, till allmänt jubel och iförd en stilig röd scarf från Karlson-garderoben.

Efter denna trevliga och lärorika kväll lyckades jag få skjuts till pendeltåget, och jag hoppas att alla som stannade kvar hade minst lika trevligt på söndagen.

Anna Norell

*Till damernas överraskning och glädje hade alla herrarna övat ordentligt och kunde sjunga *Rosa på bal* alldeles utantill och med stor känsla! (Sätt. anm.)



Välkomna till traditionellt nyårsfirande på Uttringe!



Den 31 december samlas vi som vanligt kring kaffebordet kl. 14.30 för att fördela arbetsuppgifterna inför kvällens festmiddag. När allt är klart, omkring 18.30, blir det mingel i salen med alkoholfri drink före middagen. När vi ätit och druckit, sjungit och röjt blir det dans innan det är dags att lyssna på tolvslaget på radion och skåla för det nya året, för varandra och för alla våra nära och kära. Sedan går vi ut för att njuta av de praktfulla fyrverkerierna runt hela Uttran.

Anmäl er gärna före jul, men senast 28 december
till Monica Norberg: monica.norberg@ownit.nu
eller telefon 070-653 07 40

Nya adresser

Nina Wohler
Segelflygsgatan 43
128 33 SKARPNÄCK



Marit och Per Pehrson
Näsbylundsvägen 20, 5 tr,
Igh 1402
183 38 Täby

Elisabet Brander
Bäverdammsgränd 120
124 63 BANDHAGEN

Minna Roland Alves
Utvecklingsvägen 5
393 60 Kalmar



DETTA ÄR EN DANSFÖRENING

Till 75-årsjubileet ger **Göteborgs Folkdansvänner** nu ut sin jubileumsbok **DETTA ÄR EN DANSFÖRENING**. Den berättar livfullt och med breda penseldrag om GFVs optimistiska start 1938, om de tuffa krigsåren och utvecklingen därefter.

Men **DETTA ÄR EN DANSFÖRENING** är en bok inte bara om GFV – den ger också en rikt illustrerad dräkthistorisk översikt. Boken berättar dessutom om folkdansrörelsens framväxt och hur den övervunnit alla kidnappningsförsök den utsatts för av olika ideologier – från nazism till extremvänster.

Bonuserbjudande: Bok+CD

DETTA ÄR EN DANSFÖRENING

- 208 sidor
- över 300 bilder – de flesta i färg
- inbunden i hårda pärmar
- **Bonus:** CDn **GFV-danser med Mellgrens Blandning** med 21 härliga danslåtar!

249 kr

inkl emballage och porto

Beställ idag från
gfvbok75@gmail.com

Svenska Folkdansens Vänner – stiftad 1893

Ordförande

Anders Roland, tel. 08-768 42 94, anders.roland51@gmail.com

Dansledare

Kerstin Lagerström, tel. 92 72 70, kerstin.lagerstrom@gmail.com

Föreningens webbplats: folkdans.org

E-post: sfv@folkdans.org

Nya medlemmar

anmäls till sekreteraren Erik Dalhammar, Vegabacken 19, 185 41 Vaxholm, tel. 076-555 75 04, erik@folkdans.org

Dansövningar våren 2015

Alla torsdagar kl. 19.00 från 15 januari till 21 maj, utom 22/1, 2/4, 30/4 och 15/5. Lokal: Servicehuset Väderkvarnen, Brunnsgatan 26, portkod 9369+OK.

Föreningens dräkter

hyrs ut av dräktkammaren efter anmälan minst två veckor i förväg till Maria Wallén, tel. 08-37 48 80, eller Kerstin Lagerström, tel. 08-92 72 70. Dräktkammare och arkiv finns på Wivalliusgatan 21, våning S1, Kungsholmen.

Årsavgifter för kalenderåret 2015

Aktiv medlem:	350:- (sammanboende par 600:-)
Stödande medlem:	175:- (sammanboende par 300:-)
Ständig medlem:	engångsavgift 4 000:-
Uttringeavgift:	40:- per besök; årskort 350:-

Föreningens plusgironummer 15 16 71-5

För medlemsavgifter 33 46 35-0

Klöverfonden och Uttringe Vänners Fond (plusgiro 15 16 71-5) används för att hedra en jubilar eller minnet av en vän. SFV meddelar personen, respektive anhöriga, om avsändarens namn är angivet på talongen.

Uttringes Jubileumsinsamling (plusgiro 15 16 71-5) tar med stor tacksamhet emot alla generösa bidrag, stora som små. Ändamål: förbättringar på Uttringe!

Uttringe

har adress Uttringevägen 200, 144 63 Rönninge, tel. 08-532 500 21. Behöver du låna Uttringenyckel för besök: kontakta Kirsten Enocksson, tel. 0734-39 34 01.

OBS: Nyckeln går även till den numera låsta grinden! Vill du låna Uttringe för privata tillställningar: boka via webbplatsen folkdans.org, eller kontakta Erik Dalhammar på telefon eller e-postadress ovan.

VIKTIGA DATUM



DECEMBER	6	Lilla Julafton på Uttringe
	11	Höstens sista dansövning
	31	Nyårsfirande på Uttringe
JANUARI	15	Vårens första dansövning
	17	Dans på Uttringe
	29	SFV Alpina
FEBRUARI	14-15	Arbetshelg på Uttringe

Manusstopp för nästa SFV-blad är 23 januari 2015.

Skicka dina bidrag och gärna bilder
till redaktionens gemensamma e-postadress:

bladet@folkdans.org

Telefon till redaktörerna:

Lotta Norell 070-734 79 23

Monica Norberg 070-653 07 40